



ART BOX SUPPLIES

Acrylic Pouring Color لون إكريليك جاهز للصب

Quick instruction Manual
كتيب الإرشادات السريعة



ACRYLIC POURING COLOR

Introduction

Acrylic Pouring has never been easier, just pour your color directly on your canvas / surface or in small cups for mixing.
No silicone oil added.

مقدمة

صب الإكريليك لم يكن بهذه السهولة أبداً، قم بصب الألوان مباشرة على الكانفاس أو في أكواب صغيرة للخلط لا يحتوي على زيت السليكون

General Instructions

- Please shake product well especially in winter.
- Preffered to soak the bottle in a hot water bath prior to use (water tempreture between 30°C to 40°C) for 10 minutes.
- For best results, please prime your surface with acrylic gesso.
- Can be diluted with distilled water.
- Touch dry and full dry estimations will differ according to the temperature and humidity.
- Bottle nozzle must be wiped clean after each use.

إرشادات عامة

- يرجى رج العبوة جيداً وخصوصاً في فصل الشتاء
- يفضل عمل حمام مياه ساخنة للعبوة قبل الاستخدام ١٠ دقائق في درجة حرارة تتراوح بين ٣٠ –

٤٠ درجة مئوية

- لأفضل نتيجة يرجى تأسيس السطح بإكريليك جيسو
- يمكن تخفيف اللون بمياه مقطرة
- وقت الجفاف المبدئي والنهائي يختلف على حسب درجة الحرارة والرطوبة
- يجب مسح فوهة الزجاجاة جيداً بعد كل استخدام

ACRYLIC POURING COLOR

Main Pouring Techniques

أساليب صب الإكريليك الأساسية



- More than 1 technique can be applied on your canvas.
- More than 100 subsidize techniques can be implemented from the mentioned above.
- The flame gun is used with Silicone Oil to emphasize / surface the cells, as well as popping any bubbles.
- The silicone oil used must be of low viscosity.

- يمكن دمج أكثر من أسلوب في الصبة الواحدة
- يمكن إخراج أكثر من 100 أسلوب صب من الأساليب أعلاه
- يستخدم البشپوري مع زيت السليكون لإظهار الخلايا وأيضاً للتخلص من فقائيع الهواء
- زيت السليكون المستخدم يجب أن يكون ذو لزوجة منخفضة

Scan this QR code with your smart phone to view a short video of our colors in action.



ACRYLIC POURING COLOR



Search Keywords
acrylic swipe
swipe technique

Difficulty: Medium

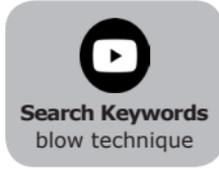


الصعوبة: متوسطة



- Main idea is to swipe a color from one direction to the other.
 - Swiped color **MUST** contain silicone oil or encapsulation substitute.
 - Flame gun is used to emphasize / surface the cells.
 - Colors used should vary in contrast.
 - Background should be fully soaked with color before swiping.
- الفكرة الأساسية تكمن في مسح لون من إتجاه إلى آخر
 - اللون الذي يتم مسحه يجب أن يحتوي على زيت سيليكون أو أي بديل تغليف
 - يستخدم البشبوري لإظهار الخلايا
 - الألوان المستخدمة يجب أن تكون متباينة
 - يجب تغطية كامل السطح بطبقة غنية من اللون قبل المسح

ACRYLIC POURING COLOR



Difficulty: Easy



الصعوبة: سهلة



- Color layering should be applied on the blown areas.
- You can use hair blower, air brush and straw in blowing.
- Colors used should vary in contrast.
- Background should be fully soaked with color before blowing.

- المناطق التي سيتم نفخها يجب أن تحتوي على طبقات من الألوان
- يمكن استخدام سيشار شعير، فرشاة هواء أو شاليموه في النفخ
- الألوان المستخدمة يجب أن تكون متباينة
- يجب تغطية كامل السطح بطبقة غنية من اللون قبل النفخ

ACRYLIC POURING COLOR



Search Keywords

Dutch Pour
Dirty Pour
Puddle Pour
Open Cup Pour
Traveling cup
swirl pour

Difficulty: Easy



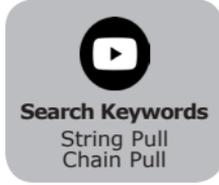
الصعوبة: سهلة



- You can pour on any object, like the back of cups, colander, or drawing brush
- If you are tilting or spinning your canvas make sure you use plenty of color
- Colors used should vary in contrast.
- Background should be coated with a thin layer of color before pouring.

- يمكن إستخدام أي غرض للصب عليه، مثل ظهر الأكواب، سلك المواعين المعدني، المصفاة أو فرش الرسم
- في حالة لف أو ميلان السطح، يجب الأخذ في الإعتبار أن تكون طبقة الألوان المصبوبة سميكة
- الألوان المستخدمة يجب أن تكون متباينة
- يتم تغطية السطح بطبقة رقيقة من اللون قبل الصب

ACRYLIC POURING COLOR



Difficulty: Very easy



الصعوبة: سهلة جداً



- Color should be diluted with distilled water prior to use
- You can use any kind of string / metal chain in this technique
- Colors used should vary in contrast.
- Background should be coated with a thin layer of color before pouring.

- يفضل تخفيف الألوان بالمياه المقطرة قبل إستعمال هذا الأسلوب
- يمكن إستخدام الخيوط القماشية أو السلاسل الحديدية في هذا الأسلوب
- الألوان المستخدمة يجب أن تكون متباينة
- يتم تغطية السطح بطبقة رقيقة من اللون قبل الصب

Last edited on 24 June 2024

**for any information/inquiry,
our contacts are below**

Mobile / Whatsapp 01206130100

facebook.com/Artboxsupplies

instagram.com/Artboxsupplies

website: www.artboxeg.com

e-mail: info@artboxeg.com

